

# Рабочая программа по литературе

## 7 класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- приказов МОиН Челябинской области №01-571 от 05.05.2005г., №02-0510 от 10.05.2006г., №02-567 от 29.05.2007г., №04-387 от 05.05.2008г., №01-269 от 06.05.2009г., №04-997 от 16.06.2011г., №01/1839 от 30.05.2014г.
- приказа Управления по делам образования Кыштымского городского округа №01-244 ОД от 24.06.2014г. «О формировании учебных планов общеобразовательных учреждений Кыштымского городского округа на 2014-2015 учебный год»,
- требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования (2004 год) и Программы по литературе для 5-11 классов (авторы В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, И.С. Збарский, В.П. Полухина); под редакцией В.Я. Коровиной. – М.: Просвещение, 2012.

Авторская программа в основном соответствует Госстандарту (его федеральному компоненту), кроме этого в нее включены для изучения произведения, не предусмотренные Госстандартом:

- А.С. Пушкин «Полтава» (отрывок), «Медный всадник» (отрывок), «Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре);
- Л.Н. Андреев «Кусака»;
- песни на слова русских поэтов 20 века.

Вышеперечисленные произведения включены в рабочую программу для чтения и обсуждения в классе (кроме произведений А.С. Пушкина).

Данная рабочая программа ориентирована на содержание авторской программы, учебник-хрестоматию для 7 класса, обеспечивающие процесс обучения.

#### **Виды контроля:**

- промежуточный: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица), выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода, составление простого или сложного плана по произведению, в том числе цитатного, составление сравнительной характеристики по заданным критериям, викторины, игры, конкурсы, сочинение синквейнов;
- итоговый (за полугодие): сочинение на основе литературного произведения или анализ эпизода, тест, включающий задания с выбором ответа, с кратким ответом, проверяющие начитанность учащегося, теоретико-литературные знания.

#### **Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса**

##### **Учащиеся должны знать:**

- авторов и содержание изученных художественных произведений;
- основные теоретико-литературные понятия, изучаемые в 7 классе: жанры фольклора; предания; былины; пословицы, поговорки (развитие представлений); летопись (развитие представлений); роды литературы; эпос (развитие понятия); повесть (развитие представлений); литературный герой (развитие понятия); понятие о теме и идее произведения (начальные представления); герой-повествователь (развитие понятия); портрет как средство характеристики; автобиографическое художественное произведение

(развитие понятия); ода (начальные представления); баллада (развитие представлений); стихотворения в прозе; лирический герой (начальные представления); поэма (развитие понятия); трехсложные размеры стиха (развитие понятия); тоническое стихосложение (начальные представления); гипербола (развитие понятия); гротеск (начальные представления); сатира и юмор как формы комического (развитие представлений); публицистика (развитие представлений); мемуары как публицистический жанр (начальные представления); литературные традиции.

#### **Учащиеся должны уметь:**

- видеть своеобразие нравственных идеалов в произведениях литературы разных жанров;
- различать особенности сюжета, характеров, композиции, конфликта, приемов выражения авторской позиции в эпических, драматических и лирических произведениях;
- видеть индивидуальное, национальное и общечеловеческое в характере героя произведения;
- объяснять чувства, возникающие при чтении лирических произведений, находить аналог в собственном жизненном опыте;
- видеть обстановку действия в той или иной сцене пьесы, рисовать словами представляющийся портрет персонажа в определенной ситуации, определять смену интонаций в речи героев пьесы;
- передавать динамику чувств в выразительном чтении лирического стихотворения, монологов героя пьесы, пейзажа и описания в эпическом произведении;
- видеть в художественном тексте противоречивые авторские оценки героев и событий; формулировать вопросы к произведению;
- аргументировать оценку героев и событий всем строем художественного произведения – от отдельного тропа до композиции – и целостно воспринимать позицию писателя в пределах произведения;
- выделять основной конфликт художественного произведения и последовательно проследить его развитие в пределах лирического стихотворения, рассказа, повести, пьесы;
- сопоставлять произведения разных писателей в пределах каждого литературного рода;
- оценивать игру актеров в пределах законченного эпизода;
- сравнивать эпизод эпического произведения и его экранизацию и оценивать ее с точки зрения выражения авторской позиции;
- стилистически сопоставлять текст произведения и иллюстрации художников к нему;
- написать басню, былинку, письмо или дневник литературного героя.

#### **Учебное и учебно-методическое обеспечение по литературе**

##### **Для учащихся:**

1. Коровина В.Я. Литература: 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2012.
2. Литература России. Южный Урал. Хрестоматия 5-9 класс / Сост. Н.А.Капитонова, Т.Н.Крохалёва, Т.В.Соловьева. – Челябинск «Взгляд», 2003.

##### **Для учителя:**

1. Коровина В.Я. Литература: 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2012.
2. Архипова Н.П., Байдакова Т.Б. Уроки литературы 6-10 классы с применением информационных технологи. – М.: Глобус, 2014.
3. Золотарева И.В., Егорова Н.В. Поурочные разработки по литературе 7 класс. – М.: ВАКО, 2015.
4. Литература России. Южный Урал. Хрестоматия 5-9 класс / Сост. Н.А.Капитонова, Т.Н.Крохалёва, Т.В.Соловьева. – Челябинск «Взгляд», 2003.

5. Мещерякова М. Литература в таблицах и схемах. – М.: Просвещение, 2012.

### **Список цифровых образовательных ресурсов**

1. Литература 5-11 классы. «Кирилл и Мефодий», 2008г.
2. Литература: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM/ Сост. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – М.: Просвещение

## Учебно – тематический план

### Распределение часов

Кол – во часов по программе	Кол – во часов в неделю	Из них	
		НРК	Творческие и контрольные работы
70	2	7	10

### Разделы программы

№ п/п	Разделы программы	Количество часов
1.	Устное народное творчество	5
2.	Древнерусская литература	3
3.	Русская литература XVIII века	3
4.	Шедевры русской литературы XIX века	28
5.	Литература XX века	23
6.	Из зарубежной литературы	7

№	Темы занятий	Кол-во часов	Формы контроля	ИКТ	Региональный компонент	Дата
1	<b>I четверть</b> Введение	1		Презентация		
2	<b>Устное народное творчество</b> <b>Былины</b> Понятие о былине. «Вольга и Микула Селянинович»	1		Презентация		
3	Анализ былин «Вольга и Микула Селянинович», «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»	1				
4	Новгородский цикл былин. «Садко»	1		Презентация		
5	Подготовка к сочинению «Художественные особенности русских былин»	1				
6	<b>Пословицы и поговорки</b> Пословицы и поговорки	1		Презентация		
7	<b>Древнерусская литература</b> «Повесть временных лет», «Поучение Владимира Мономаха»	1				
8	«Повесть о Петре и Февронии»	1		Презентация		
9	Гимн любви и верности в повести	1				
10	<b>Русская литература XVIII века</b> <b>Михаил Васильевич Ломоносов</b> Стихотворения М.В. Ломоносова	1		Презентация		
11	Стихотворения Г.Р. Державина	1		Презентация		
12	<b>Русская литература XIX века</b> В.А. Жуковский «Лесной царь»	1		Презентация		
13	А.С. Пушкин «Полтава»	1		Презентация		
14	А.С. Пушкин «Медный всадник»	1				

15	А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»	1				
16	А.С. Пушкин «Борис Годунов»	1				
17	<b>Михаил Юрьевич Лермонтов</b> «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1		Презентация		
18	«Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел»	1				
19	Р.Р. Подготовка к сочинению «История России в произведениях А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова»	1				
20-22	<b>II четверть</b> <b>Николай Васильевич Гоголь</b> Н.В. Гоголь. «Тарас Бульба»	3		Презентация		
23	Р.Р. Подготовка к сочинению по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»	1				
24-25	<b>Иван Сергеевич Тургенев</b> И.С. Тургенев «Бежин луг»	2		Презентация		
26	И.С. Тургенев. Стихотворения в прозе	1				
27	<b>С. Алексиевич</b> «Последние свидетели»	1			+	
28-29	<b>Николай Алексеевич Некрасов</b> Н.А. Некрасов. «Русские женщины»	2		Презентация		
30	Стихотворения Н.А. Некрасова	1				
31	<b>Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин</b> «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».	1		Презентация		
32	<b>Б. Екимов</b> «Ночь исцеления»	1			+	
33	М.Е. Салтыков-Щедрин «Дикий помещик»	1				
34	Игра по сказкам Салтыкова-Щедрина	1				
35	<b>III четверть</b>	1		Презентация		

	<b>Лев Николаевич Толстой</b> Л.Н. Толстой «Детство»					
36	<b>С. Сергеев-Ценский</b> «Первая русская сестра»	1			+	
37- 38	<b>Антон Павлович Чехов</b> А.П. Чехов «Хамелеон»	2		Презентация		
39	Рассказы А.П. Чехова	1				
40	<b>Иван Алексеевич Бунин</b> И.А. Бунин «Цифры»	1		Презентация		
41	И.А. Бунин. «Лапти». Стихотворения	1				
42	<b>Край ты мой! Родимый край!</b> Стихи русских поэтов XIX века о родной природе	1				
43	<b>Русская литература XX века</b> <b>Максим Горький</b> М. Горький «Детство»	1		Презентация		
44	Р.Р. Подготовка к сочинению «Золотая пора детства» в произведениях Л.Н. Толстого, И.А. Бунина, М. Горького	1				
45	М. Горький «Старуха Изергиль»: легенда о Данко	1		Презентация		
46	<b>Леонид Николаевич Андреев</b> Л.Н. Андреев. «Кусака»	1				
47	<b>Владимир Владимирович Маяковский</b> Слово о Маяковском. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским на даче»	1				
48	«Хорошее отношение к лошадям»	1		Презентация		
49	<b>Андрей Платонович Платонов</b> А.П. Платонов. «Юшка»	1				
50	<b>М. Шолохов</b> «Судьба человека»	1			+	

51	«Неизвестный цветок»	1				
52	Р.Р. Подготовка к сочинению «Нужны ли в жизни сочувствие и сострадание»	1				
53	<b>IV четверть</b> <i>Александр Трифонович Твардовский</i> А.Т. Твардовский. «Братья»	1				
54	Стихотворения А.Т. Твардовского	1				
55	Стихотворение о ВОВ	1				
56	<i>Федор Александрович Абрамов</i> Ф. Абрамов. «О чем плачут лошади»	1				
57	<i>М. Пришвин</i> «Голубая стрекоза»	1			+	
58	<i>Евгений Иванович Носов</i> Е.И. Носов. «Кукла»	1				
59	Е.И. Носов. «Живое пламя»	1				
60	<i>Юрий Павлович Казаков</i> Ю.П. Казаков. «Тихое утро»	1				
61	<i>Дмитрий Сергеевич Лихачев</i> Д.С. Лихачев. «Земля родная»	1				
62	<i>В. Быков</i> «Крутой берег реки»	1			+	
63- 64	<b>Зарубежная литература</b> Р. Бернс. «Честная бедность»	1				
65	Д.Г. Байрон. «Ты кончил жизни путь, герой...!»	1				
66- 67	Японские трехстишия (хокку)	1				
68	Дж. Олдридж. «Последний дюйм»	1				
69	О. Генри. «Дары волхвов»	1				
70	Луиджи Пиранделло. «Черепашка»	1				



## Фонд оценочных средств

№	Тема урока работы	Форма контроля	Источник
1	Контрольная работа по теме «Древнерусская литература»	Комплексная работа, включающая тестирование, развернутые ответы	Комплексная тетрадь для контроля знаний. Сост. Н.С. Полулях. Издательство РАНОК, 2014 г. с. 11-14
2	Подготовка к домашнему сочинению по творчеству А.С. Пушкина	Сочинение	Поурочные разработки по литературе. 7 класс Универсальное издание. Сост.И.В. Золотарева, Н.В. Егорова. М. «ВАКО», 2012 г. с.86
3	Сочинение по повести Н. Гоголя «Тарас Бульба»	Сочинение	Поурочные разработки по литературе. 7 класс Универсальное издание. Сост.И.В. Золотарева, Н.В. Егорова. М. «ВАКО», 2012 г. с.134
4	Подготовка к домашнему сочинению «Нужны ли в жизни сочувствие и сострадание»	Сочинение	Поурочные разработки по литературе. 7 класс Универсальное издание. Сост.И.В. Золотарева, Н.В. Егорова. М. «ВАКО», 2012 г. с.249
5	Подготовка к домашнему сочинению «В лесу весной» с использованием стихотворений А. Твардовского	Сочинение	Литература. 7 класс. Учебник для общеобразовательных школ. В 2-х частях. М. «Просвещение», 2014 г. с. 156
6	Сочинение по теме «Тема природы и родины в произведениях поэтов XX века»	Сочинение	Поурочные разработки по литературе. 7 класс Универсальное издание. Сост.И.В. Золотарева, Н.В. Егорова. М. «ВАКО», 2012 г. с.274
7	Итоговая контрольная работа	Комплексная работа, включающая тестирование, развернутые ответы, сочинение-миниатюру	Комплексная тетрадь для контроля знаний. Сост. Н.С. Полулях. Издательство РАНОК, 2014 г. с. 45-48

