

Личностные планируемые результаты

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья личностные результаты освоения адаптированной образовательной программы начального общего образования учащихся (вариант 7.2) с задержкой психического развития включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки, необходимые для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с ЗПР в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР *личностные результаты* освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Учитывая специфику регионального компонента, в адаптированную образовательную программу начального общего образования МОУ СОШ №3 уточнены и добавлены следующие личностные результаты:

- 1) □ осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, родного края, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям;
- 3) уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных.

Личностные результаты структурированы по критериям сформированности: самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное); смыслообразование и нравственно-этическая ориентация и конкретизированы по годам обучения.

Личностные планируемые результаты освоения АОП НОО

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся <i>по годам обучения</i>				
		1	2	3	4	5
1	Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	1.1. Готовность познанию основ гражданской идентичности	1.1. Наличие внешней мотивации к познанию основ гражданской идентичности	1.1. Проявление желания к участию в гражданских акциях	1.1. Появление внутреннего мотива для познания основ гражданской идентичности	1.1. Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края
		1.2. Готовность к осознанию своей этнической и национальной принадлежности	1.2. Преобладание внешнего мотива к осознанию своей этнической и национальной принадлежности	1.2. Появление желания к изучению культуры своего народа	1.2. Появление устойчивого внутреннего мотива к погружению в традиции и культуру своего народа	1.2. Осознанность своей этнической и национальной принадлежности
		1.3. Выступление в роли наблюдателя и исполнителя заданий учителя	1.3. Выступление в роли наблюдателя и исполнителя заданий учителя	1.3. Демонстрация творчества в проявлении ценностных установок	1.3. Принятие самостоятельных решений при осуществлении выбора действий	1.3. Сформированность ценностей многонационального российского общества
		1.4. Наличие элементарных правил нравственного поведения в социуме	1.4. Наличие элементарных правил нравственного поведения в социуме	1.4. Демонстрация уважительных отношения к сверстникам	1.4. Осознанное соблюдение норм нравственного поведения	1.4. Сформированность гуманистических и демократических

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся <i>по годам обучения</i>				
		1	2	3	4	5
				и взрослым		ценностных ориентаций
	1.5. Наличие первичного опыта взаимодействия с окружающим миром	1.5. Наличие первичного опыта взаимодействия с окружающим миром	1.5. Проявление доброты, чуткости, милосердия к людям, представителям разных народов, природе	1.5. Соблюдение экокультурных норм поведения в социоприродной среде	1.5. Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий	
	1.6. Готовность согласно установленным учителем правилам	1.6. Действия согласно установленным учителем правилам	1.6. Выбор позиции, основанной на нормах нравственности	1.6. Демонстрация умения анализа ситуаций и логических выводов, рассуждений	1.6. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	
	1.7. Сформированность элементарных представлений о собственной семье	1.7. Сформированность элементарных представлений о собственной семье	1.7. Сформированность представлений о семье и ближайших родственниках	1.7. Сформированность представлений об истории семьи и ее традициях	1.7. Сформированность уважительного отношения к собственной семье, ее членам, традициям	
	1.8. Сформированность элементарных правил безопасного поведения и личной гигиены	1.8. Сформированность элементарных правил безопасного поведения и личной гигиены	1.8. Сформированность элементарных правил безопасного поведения на дорогах и в общественном	1.8. Сформированность культуры безопасного поведения в общественных местах, представлений о	1.8. Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни	
			возможности	возможности		

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся <i>по годам обучения</i>				
		1	2	3	4	5
				транспорте, правил личной гигиены	ях сохранения и укрепления собственного здоровья	
2	Смыслообразование	2.1. Идентификация себя в роли первоклассника	2.1. Осознание себя в роли первоклассника	2.1. Принятие социальной роли школьника	2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося	2.1. Принятие и освоение социальной роли обучающегося
		2.2. Наличие внешних (в том числе игровых) мотивов учебной деятельности	2.2. Наличие внешних (в том числе игровых) и внутренних мотивов учебной деятельности	2.2. Преобладание внутренней учебной мотивацией над внешней	2.2. Наличие познавательных и социальных мотивов учебной деятельности	2.2. Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения
3	Нравственно-этическая ориентация	3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников на уроке	3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников на уроке	3.1. Сформированность уважительного отношения к ответам одноклассников, мнениям взрослых, в том числе педагогов	3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа	3.1. Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов
		3.2. Способность учитывать интересы и чувства других людей	3.2. Способность учитывать интересы и чувства других людей	3.2. Доброжелательность в отношении к одноклассникам, членам семьи	3.2. Развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения	3.2. Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся <i>по годам обучения</i>				
		1	2	3	4	5
						чувствам других людей
	3.3. Понимание результата учебной деятельности и	3.3. Осознание ответственности за результаты учебной деятельности и	3.3. Принятие ответственности за результаты учебной и информационной деятельности и	3.3. Самостоятельность в осуществлении учебной и информационной деятельности и	3.3. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе	
	3.4. Положительное отношение к конструктивным результатам деятельности лиц ближайшего окружения	3.4. Освоение планирования и организации деятельности, положительное отношение к конструктивным результатам деятельности лиц ближайшего окружения	3.4. Планирование и организация творческой деятельности и, принятие и оценка результатов деятельности и лиц ближайшего окружения	3.4. Осуществление творческой деятельности, установка на результат, уважение продуктов деятельности и других людей	3.4. Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	
	3.5. Информированность о профессиях, членов семьи и людей из ближайшего окружения	3.5. Информированность о профессиях, членов семьи и людей из ближайшего окружения	3.5. Информированность о профессиях, членов семьи и людей из ближайшего окружения, понимание необходимости	3.5. Информированность о профессиях, представленных в родном крае, стране, понимание	3.5. Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе	

№	Критерии сформированности	Коды и личностные результаты обучающихся по годам обучения				
		1	2	3	4	5
				ти осуществления профессиональной деятельности	значимости этих профессий для человека, семьи, социума	рабочих и инженерных
	3.6. Интерес к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.6. Интерес к продуктам художественной, музыкальной, литературной деятельности	3.6. Уважительное отношение к продуктам художественной музыкальной, литературной деятельности	3.6. Способность выражать свое отношение к продуктам художественной музыкальной, литературной деятельности	3.6. Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств	
	3.7. Освоение правил общения в классном коллективе	3.7. Освоение правил общения в классном коллективе	3.7. Усвоение норм общения в классе и повседневных ситуациях	3.7. Способность взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в привычных ситуациях	3.7. Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях	
	3.8. Готовность быть доброжелательным	3.8. Способность быть доброжелательным	3.8. Умение выстроить собственное бесконфликтное поведение	3.8. Умение не создавать конфликтов и разрешать некоторые спорные вопросы	3.8. Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций	

Личностные результаты освоения учащимися с задержкой психического развития оцениваются в динамике.

Личностные планируемые результаты, которые будут сформированы и получат возможность для формирования по годам обучения

№	Критерии	Код	1	2	3	4	5
---	----------	-----	---	---	---	---	---

	сформированности	результата	1 ¹	2 ^{**}	1	2	1	2	1	2	1	2
1	Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	1.1.				+	+	+		+	+	+
		1.2.		+	+	+	+	+	+	+	+	+
		1.3.								+	+	+
		1.4.								+	+	+
		1.5.						+	+	+	+	+
		1.6.	+	+	+	+	+	+		+	+	+
		1.7.		+	+	+		+	+	+	+	+
		1.8.		+	+	+	+	+	+	+	+	+
Количество диагностируемых результатов по критерию 1 «Самоопределение»			1		4		4		4		8	
2	Смыслообразование	2.1.			+	+	+	+	+	+	+	+
		2.2.				+	+	+	+	+	+	+
Количество диагностируемых результатов по критерию 2 «Смыслообразование»					1		2		2		2	
3	Нравственно-этическая ориентация	3.1.						+		+	+	+
		3.2.				+	+	+	+	+	+	+
		3.3.						+	+	+	+	+
		3.4.		+	+	+	+	+	+	+	+	+
		3.5.				+	+	+	+	+	+	+
		3.6.						+	+	+	+	+
		3.7.				+	+	+	+	+	+	+
		3.8.						+	+	+	+	+
Количество диагностируемых результатов по критерию «Нравственно-					1		4		7		8	

¹Личностные результаты, которые будут сформированы в данном классе и соответственно подлежащие диагностике.

^{**}Личностные результаты, которые получают возможность для формирования в данном классе и соответственно не диагностируемые в данном классе.

этическая ориентация»									
Количество диагностируемых личностных результатов в классе			6		10		13		18

Учитывая социальную ситуацию развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья, определены блоки сформированности личностных образовательных результатов начального общего образования. Они отражают особенности развития личности учащихся с задержкой психического развития в следующих социальных кругах: «Я», «Семья», «Школа», «Родной край», «Россия и мир».

Блоки личностных планируемых результатов

Критерии сформированности	Блок «Я»	Блок «Семья»	Блок «Школа»	Блок «Родной край»	Блок «Россия и мир»
	Код результата				
Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	1.2, 1.8	1.7	1.6	–	1.1, 1.3, 1.4, 1.5
Смыслообразование	–	–	2.1, 2.2	–	–
Нравственно-этическая ориентация	3.2, 3.3, 3.6	3.7, 3.8	3.4	3.1, 3.5	–

Блок «Я» связан, прежде всего, с характеристиками личности младшего школьника с точки зрения собственного «Я». Обучающемуся важно осознавать, какими качествами он обладает (доброжелательность, отзывчивость, ответственность, сознательность). Формирование идентичности происходит путем сравнения и осознания своей этнической и национальной принадлежности. Происходит активное формирование самооценки, которая сказывается на коммуникации младшего школьника со взрослыми и сверстниками. Самооценка также определяет характер учебной деятельности младшего школьника. В этой связи первым блоком в данной структуре социальных отношений выделен блок «Я».

Блок «Я» выпускника 4 класса включает следующие личностные результаты:

- Осознанность своей этнической и национальной принадлежности.
- Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни.
- Этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.
- Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Блок «Семья» отражает нравственные ценности, связанные с семейными отношениями и значимостью семьи для ребенка младшего школьного возраста. Ценность семьи является также одной из базовых национальных ценностей, отраженных в Концепции духовно-

нравственного развития и воспитания гражданина России. Данный блог учит ребенка бесконфликтному общению, сотрудничеству, уважению других.

Блок «Семья» выпускника 4 класса включает следующие личностные результаты:

- Сформированность уважительного отношения к собственной семье, её членам, традициям.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Блок «Школа» имеет тесную связь с блоком «Я» и характеризует личность младшего школьника с точки зрения успешности его адаптации в образовательной организации, принятия и освоения им новой социальной роли – роли обучающегося, а также наличия у него мотивов учебной деятельности. Наличие данных результатов определяется сменой ведущего вида деятельности при переходе от дошкольного образования к начальному и возрастным кризисом развития семи лет.

Блок «Школа» выпускника 4 класса включает следующие личностные результаты:

- Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося.
- Наличие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
- Наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Блок «Родной край» отражает сочетание знаниевых и ценностных компонентов личности младшего школьника с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей, как конкретного региона, так и Челябинской области в целом.

Блок «Родной край» выпускника 4 класса включает следующие личностные результаты:

- Сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Уважение к труду других людей, понимание ценности различных профессий, в том числе рабочих и инженерных.

Блок «Россия и мир» связан с глобальными представлениями младшего школьника о стране, в которой он проживает, ее культурно- исторических ценностях и традициях многонационального народа.

Блок «Россия и мир» выпускника 4 класса включает следующие личностные результаты:

- Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и родного края.
- Сформированность ценностей многонационального российского общества.
- Сформированность гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Аналогично на основе таблицы 3 определяется содержание блоков «Я», «Семья», «Школа», «Родной край», «Россия и мир»

Метапредметные планируемые результаты

Метапредметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться) и межпредметными знаниями, а также способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АОП НОО должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение»

Предметные результаты освоения АОП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты учащихся с задержкой психического развития не являются основным критерием при принятии решения о переводе учащихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

В программе учебного предмета «Литературное чтение» выделены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития

Минимальный уровень является обязательным для всех учащихся с задержкой психического развития. Освоение предметных результатов зависит от психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей учащихся с задержкой психического

развития. Отсутствие достижения этого уровня по предмету «Чтение» не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
1	<ul style="list-style-type: none"> – читать текст вслух по слогам; – пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам с помощью учителя; – участвовать в коллективной работе с помощью учителя; – выразительно читать наизусть 2-3 коротких стихотворения. 	<ul style="list-style-type: none"> – читать текст после предварительного анализа; – отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; – читать текст в слух; – выделять главных действующих героев с помощью учителя; – выразительно читать наизусть 2-3 стихотворения;
2	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно читать текст вслух по слогам; – пересказывать содержание прочитанного текста с помощью учителя; – участвовать в коллективной работе с помощью учителя; – выразительно читать наизусть 2-3 коротких стихотворения. 	<ul style="list-style-type: none"> – читать текст после предварительного анализа; – отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; – читать текст в слух; – выделять главных действующих героев с помощью учителя; – читать небольшие диалоги по ролям (после предварительного разбора) с помощью учителя; – выразительно читать наизусть 2-3 стихотворения.
3	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно читать текст вслух по слогам и целыми словами; – пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам с помощью учителя; – участвовать в коллективной работе с помощью учителя; – выразительно читать наизусть 3-4 коротких стихотворения. 	<ul style="list-style-type: none"> – читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами; – отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту с помощью учителя; – определять основную мысль текста после предварительного анализа с помощью учителя; – читать текст в слух; – выделять главных действующих героев; – читать диалоги по ролям (после предварительного разбора) с помощью учителя; – пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя; – выразительно читать наизусть 3-4 стихотворения.
4	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами; – пересказывать содержание 	<ul style="list-style-type: none"> – читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по

Класс / год обучения	Минимальный уровень	Достаточный уровень
	<p>прочитанного текста по вопросам с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> – участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев с помощью учителя; – выразительно читать наизусть 4-5 коротких стихотворений. 	<p>семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз;</p> <ul style="list-style-type: none"> – отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; – определять основную мысль текста после предварительного его анализа с помощью учителя; – читать текст про себя, выполняя задание учителя; – выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам; – читать диалоги по ролям (после предварительного разбора) с помощью учителя; – пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план; – выразительно читать наизусть 5-6 стихотворений.
5	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно и правильно читать текст в слух целыми словами; – пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам с частичной помощью учителя; – участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью учителя; – выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений. 	<ul style="list-style-type: none"> – читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; – отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; – определять основную мысль текста после предварительного его анализа; – читать текст про себя, выполняя задание учителя; – выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам; – читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); – пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; – выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **предметные результаты** должны отражать:

Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- б) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 7) формирование потребности в систематическом чтении; выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Основное содержание учебных предметов. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения,

определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (сравнение) в мини-сочинениях, рассказ на заданную тему.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, сравнений.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор

(рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, по учебному предмету «Русский язык» (Школа России)

Авторский коллектив **Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др.**

Наименование учебника «Азбука»

Издательство «Просвещение»

1 класс. 1 год обучения (132 часа)

№ п/п	№ урока	Дата	Тема урока	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
Подготовительный период -22 часа					
1.	1.		«Азбука» — первая учебная книга.	Текущий контроль включает: – устные ответы по звуковому анализу (учитель должен последовательно опросить всех учащихся, пока каждый из них освоит умение выполнять звуковой анализ слова по алгоритму), – контроль за	
2.	2.		Здравствуй, школа!		
3.	3.		Речь устная и письменная.		
4.	4.		Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.		
5.	5.		Предложение. Слово.		
6.	6.		Люби всё живое.		

				формированием осознанного навыка чтения, ориентированный на индивидуальный темп чтения обучающегося, при котором он осознает текст (может идти работа как над увеличением скорости, так и над уменьшением, если темп не позволяет читать правильно, осознанно и понятно для слушателей)	
7.	7.		Слово и слог.		
8.	8.		Деление слов на слоги.		
9.	9.		Ударение.		
10.	10.		Ударный слог.		
11.	11.		Звуки в окружающем мире и в речи.		Стихи уральских поэтов
12.	12.		Звуки в окружающем мире и в речи.		
13.	13.		Звуки в словах.		
14.	14.		Гласные и согласные звуки.		
15.	15.		Как образуется слог.		
16.	16.		Слог – слияние.		

17.	17.		Слог – слияние.		
18.	18.		Слог – слияние.		
19.	19.		Слог – слияние.		
20.	20.		Слог – слияние.		
21.	21.		Повторение и обобщение пройденного материала.		Стихи уральских поэтов
22.	22.		Повторение и обобщение пройденного материала.		
Букварный период - 110 ч.					
23.	1		Гласный звук [а]		
24.	2		Буквы А, а.		
25.	3		Буквы А, а.		
26.	4		Закрепление изученного.		Стихи уральских поэтов
27.	5		Гласный звук [о]		
28.	6		Буквы О, о.		
29.	7		Буквы О, о.		
30.	8		Закрепление изученного.		Стихи уральских поэтов А. Горская
31.	9		Гласный звук [и]		
32.	10		Буквы И, и.		

33.	11		Буквы И, и		
34.	12		Закрепление изученного.		Стихи уральских поэтов Н. Пикулева
35.	13		Гласный звук [ы]. Буква ы.		
36.	14		Закрепление изученного.		
37.	15		Закрепление изученного.		
38.	16		Гласный звук [у].		
39.	17		Буквы У, у		
40.	18		Буквы У, у		
41.	19		Закрепление изученного.		
42.	20		Согласные звуки [н], [н']		
43.	21		Буквы Н, н.		
44.	22		Буквы Н, н.		
45.	23		Закрепление изученного.		Стихи уральских поэтов А. Борченко
46.	24		Согласные звуки [с], [с']		
47.	25		Буквы С, с.		
48.	26		Буквы С, с.		
49.	27		Закрепление изученного.		
50.	28		Согласные звуки [к], [к'].		
51.	29		Буквы. К, к.		реки Челябинской

					области
52.	30		Буквы. К, к.		
53.	31		Закрепление изученного.		
54.	32		Согласные звуки [т], [т'].		
55.	33		Буквы Т, т.		
56.	34		Буквы Т, т.		
57.	35		Закрепление изученного.		
58.	36		Чтение слогов с буквой Т, т.		
59.	37		Заглавная буква в именах людей.		
60.	38		Согласные звуки [л], [л'].		
61.	39		Буквы Т, т.		
62.	40		Буквы Т, т.		
63.	41		Закрепление изученного.		Н. Пикулева «Загадки»
64.	42		Урок-игра «Найди букву»		
65.	43		Чтение слогов и слов с изученными буквами.		
66.	44		Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р.		
67.	45		Закрепление изученного.		
68.	46		Закрепление изученного.		
69.	47		Согласные звуки [в], [в'].		
70.	48		Буквы В, в.		
71.	49		Буквы В, в.		
72.	50		Закрепление изученного.		
73.	51		Звуки [й'э], [э'].		

74.	52		Гласные буквы Е, е.		Растительный мир нашей области
75.	53		Гласные буквы Е, е.		
76.	54		Закрепление изученного.		Т.Большакова «Эхо»
77.	55		Чтение слов с изученными буквами.		
78.	56		Составление рассказа по данному набору слов.		Л.Преображенская «Бабушкин внук»
79.	57		Согласные звуки [п], [п'].		
80.	58		Буквы П, п.		
81.	59		Буквы П, п.		
82.	60		Закрепление изученного.		
83.	61		Закрепление изученного.		
84.	62		Урок-игра «Из чего мы готовим».		
85.	63		Согласные звуки [м], [м'].		
86.	64		Буквы М, м.		
87.	65		Буквы М, м.		
88.	66		Закрепление изученного.		
89.	67		Урок -игра «Какие бывают профессии»		Предприятия нашего города
90.	68		Проверь себя.		
91.	69		Согласные звуки [з], [з'].		
92.	70		Буквы З, з.		
93.	71		Буквы З, з.		

94.	72		Закрепление изученного.		
95.	73		Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.		
96.	74		Урок- игра «Путешествие по сказкам»		
97.	75		Согласные звуки [б], [б´].		
98.	76		Буквы Б, б.		
99.	77		Буквы Б, б.		
100.	78		Чтение слов с изученными буквами, чтение предложений и коротких текстов.		
101.	79		Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.		
102.	80		Изменение слов по числам.		
103.	81		Согласные звуки [д], [д´].		
104.	82		Буквы Д, д.		
105.	83		Буквы Д, д.		
106.	84		Закрепление изученного.		
107.	85		Большая буква в названии рек.		Реки Челябинской области
108.	86		Урок-викторина «В мире профессий»		
109.	87		Россия-Родина моя.		
110.	88		Звуки [й´а], [´а].		
111.	89		Гласные буквы я, я.		
112.	90		Гласные буквы я, я.		
113.	91		Закрепление изученного.		
114.	92		Буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.		

115.	93		Буква я — показатель мягкости предшествующего согласного звука		
116.	94		Буква я в середине и на конце слов.		
117.	95		Читаем по ролям.		
118.	96		Составление схем к словам.		
119.	97		Составление схем к словам		
120.	98		Чтение слов с изученными буквами		
121.	99		Изменение слов по числам.		
122.	100		Урок-игра «Какие бывают птицы»		
123.	101		Обозначение буквой я двойного звука.		
124.	102		Упражнения в распознавании изученных звуков и букв		
125.	103		Согласные звуки [г], [г’].		
126.	104		Согласные звуки [г], [г’].		
127.	105		Буквы Г, г.		
128.	106		Закрепление изученного.		
129.	107		Закрепление изученного.	Проверочная работа	
130.	108		Урок-игра «Найди букву»		
131.	109		Чтение слов с изученными буквами, чтение предложений и коротких текстов.		А. Горская «Девочка и щенок».
132.	110		Чтение предложений и коротких текстов.		

Приложение

Фонд оценочных средств

№ урока	Тема урока	Форма контроля	Источник
129	Закрепление изученного.	Проверочная работа	Сборник. Е.А.Екжанова, С.А. Полинова, Е.В.Резникова,

			М.Б.Хабибулина Контрольно – диагностический инструментарий по русскому языку, чтению и математике для учащихся начальной школы (к программам С(К)ОУ VII вида) с. 51
--	--	--	---

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, по учебному предмету «Русский язык» (Школа России)

Авторский коллектив **Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др.**

Наименование учебника «Азбука»

Издательство «Просвещение»

1 класс. 2 год обучения (65 часов)

Авторский коллектив **Климанова Л.Ф., Горецкий В. Г., Голованова М.В. И др.**

Наименование учебника **Литературное чтение**

Издательство «Просвещение»

1 класс. 2 год обучения (67 часов)

№ урока п/п	Тема урока	Количество часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО	Дата
Подготовительный период (9 ч)			Текущий контроль включает: – устные ответы по звуковому анализу (учитель должен последовательно опросить всех учащихся, пока каждый из них освоит умение выполнять звуковой анализ слова по алгоритму), контроль за формированием осознанного навыка чтения, ориентированный на индивидуальный темп чтения обучающегося, при котором он осознает текст (может идти работа как над увеличением скорости, так и над уменьшением, если темп не позволяет читать правильно, осознанно и понятно для слушателей)		
1	«Азбука» — первая учебная книга.	1			
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1		Разнообразие природы Челябинской области	
3	Слово и предложение.	1			
4	Слог. Деление слов на слоги.	1			
5	Ударение. Ударный слог.	1			
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1			
7	Звуки в словах.	1			
8	Слог – слияние.	1			
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	1		Стихи уральских поэтов	
Основной период (35 ч)					
10	Повторение изученных букв в подготовительном классе. Чтение слов с изученными буквами, чтение предложений и коротких текстов.	1			
11	Мягкий согласный звук	1	Города		

	[ч'], буквы Ч, ч.			Челябинской области	
12	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1			
13	Обозначение буквой ь мягкости согласных на конце и в середине слова.	1			
14	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш.	1			
15	Чтение слов с буквой Ш, ш. Сочетание ши.	1			
16	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1		Стихи уральских поэтов	
17	Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1			
18	Слова с сочетанием «жи», «ши».	1			
19	Гласные буквы Ё, ё.	1		Горные системы Челябинской области	
20	Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.	1			
21	Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слогослиянии.	1			
22	Звук [й'], буквы Й, й.	1			
23	Чтение слов с буквой й	1			
24	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1			
25	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х. Составление слов и предложений	1			
26	Гласные буквы Ю, ю.	1			
27	Буква ю в начале слов и	1			

	после гласных в середине и на конце слов.				
28	Буква ю — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.	1			
29	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1		Стихи уральских поэтов	
30	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1			
31	Чтение слов с буквой «э».	1			
32	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1			
33	Чтение слов с сочетаниями «ща», «щу».	1			
34	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1			
35	Чтение слов с буквой Ф, ф	1			
36	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1			
37	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1			
38	Чтение слов с разделительным мягким знаком	1			
39	Русский алфавит.	1			
40	Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов.	1			
41	Русский алфавит. Господин учитель Жук	1			
42	Закрепление. Чтение слов с изученными буквами	1			
43	Гласные звуки и буквы (обобщение).	1			
44	Повторение и обобщение пройденного материала.	1		Озера Челябинской области	

Заключительный период (21 ч)				
45 46	Е. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».».	2		
47	Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. «Наше Отечество»	1		
48	История славянской азбуки.	1		
49	В. Крупин. «Первоучители словенские».	1		
50	В. Крупин. «Первый букварь». Знакомство со старинной азбукой.	1		
51 52	А.С. Пушкин. Сказки.	2		
53	Л.Н.Толстой. Рассказы для детей.	1		
54	К.Д.Ушинский Рассказы для детей.	1		
55	К.И.Чуковский. «Телефон».	1		
56	В.В. Бианки. «Первая охота».	1		
57	С.Я. Маршак. «Угомон»	1	Стихи уральских поэтов Н. Пикулева	
58	С.Я. Маршак. «Дважды два»	1		
59	М.М. Пришвин. «Предмайское утро»	1		
60	М.М. Пришвин. «Глоток»	1		
61 62	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С.Михалков, А. Барто.	2	Стихи уральских поэтов А. Горская	
63 64	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова.	2	Стихи уральских	

				поэтов А. Горская	
65	Проект: «Живая Азбука».	1			
Литературное чтение (67 ч)					
Вводный урок (1 ч)					
66	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1			
Жили-были буквы					
67	В.Данько «Загадочные буквы».	1			
68	С.Чёрный «Живая азбука»	1			
69	Г.Сапгир «Про медведя»	1			
70	М.Бородицкая «Разговор с пчелой»	1			
71	И.Гамазкова «Кто как кричит?»	1			
72	С.Маршак «Автобус №26»	1			
73	Из старинных книг.	1	Устный ответ (подходы к оцениванию могут быть использоваться на всех уроках)		
74	Разноцветные страницы.	1			
75	Урок обобщения по разделу «Жили-были буквы»	1			
76	Проекты «Создаем город букв», «Буквы - герои сказок»	1			
Сказки, загадки, небылицы (11 ч)					
77	Русская народная сказка «Теремок»	1			
78	Русская народная сказка «Рукавичка»	1			
79 80	Рифмы Матушки Гусыни.	2			
81 82 83	Сказки А.С. Пушкина	3			
84	Русская народная сказка «Петух и собака»	1			

85	Урок обобщения.	1		Н. Пикулева «Загадки»	
86	Викторина по сказкам.	1			
87	Оценка своих достижений.	1			
Апрель, апрель. Звенит капель! (9 ч)					
88	А.Майков «Ласточка примчалась...»	1			
89 90	С.Маршак «Апрель»	2		Произведения уральских поэтов	
91 92	Е.Трутнева, «Когда это бывает?»	2			
93 94	В.Берестов «Воробушки»	2			
95	Из старинных книг.	1		Писатели Южного Урала	
96	Разноцветные страницы. Обобщение по теме	1			
И в шутку и всерьёз (10 ч)					
97	И.Токмакова «Мы играли в хохотушки»	1		Л.Преображенска я «Бабушкин внук»	
98	Г.Кружков «Рры».	1			
99 100	Н.Артюхова «Саша- дразнилка»	2			
101	К.Чуковский Федотка»	1			
102	О.Дриз «Привет»	1			
103	О.Григорьев «Стук»	1			
104	К.Чуковский «Телефон».	1			
105	М.Пляцковский «Помощник».	1			
106	Из старинных книг. Обобщающий рок. Оценка своих достижений.	1		Писатели Южного Урала	
Я и мои друзья (11 ч)					

107	Ю. Ермолаев «Лучший друг»	1		Т.Большакова «Эхо»	
108	Е. Благинина «Подарок»	1			
109	В. Орлов «Кто первый?» С.Михалков «Бараны».	1			
110	Р.Сеф «Совет»	1			
111	В Орлов «Если дружбой...», Я.Аким «Моя родня»	1		Природа Челябинской области	
112	С.Маршак «Хороший день»	1			
113	Ю.Энтин «Про дружбу»	1			
114	Из старинных книг.	1			
115	Разноцветные страницы.	1			
116	Обобщающий урок. Оценка своих достижений.	1	Проверка читательской компетентности		
117	Проект «Наш класс - дружная семья»	1			
О братьях наших меньших					
118	С.Михалков «Грезор»	2		А. Горская «Девочка и щенок».	
119					
119	В.Осеева «Собака яростно лаяла»	2			
120					
121	И.Токмакова «Купите собаку»	1			
122	М Пляцковский «Цап Царыпыч»	2			
123					
124	Г.Сапгир «Кошка»	1			
125	В. Берестов. Лягушата.	2			
126					
127	В.Лунин «Никого не	1			

	обижай»				
128 129 130	С.Михалков «Важный совет». «Лисица и ёж»	3		Животные Челябинской области	
131 132	Обобщающий урок. Оценка своих достижений	2			
Всего по КТП за год: 132 часа					
Дано за год:					

Приложение

Фонд оценочных средств

№ урока	Тема урока работы	Формы контроля	Источник
74	Из старинных книг. Разноцветные страницы.	Устный ответ	МРООП НОО
116	Обобщающий урок. Оценка своих достижений.	Проверка читательской компетентности	МРООП НОО

Автор / авторский коллектив **Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др.**
 Наименование учебника **Литературное чтение**
 Издательство «**Просвещение**»

3 класс (140 часов)

№ п/п	№ урока п/п	Тема раздела/тема урока	Кол ичес тво часо в	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости	Дата
Вводный урок (1 час)						
1.	1	Знакомство с учебником по литературному чтению	1			
Самое великое чудо на свете (4 часа)						
2.	1-4	Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. Обобщение по разделу. Проверь себя.	4	Л.Преображенская «Старая телеграмма»		
Устное народное творчество (14 часов)						
3.	1-11	Русские народные песни. Докучные сказки. Русская народная сказка. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Деление текста на части. Русская народная сказка. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Составление плана сказки. Русская народная сказка. «Иван-царевич и серый волк». Русская народная сказка. «Иван-царевич и серый волк». Деление текста на части. Русская народная сказка. «Иван-царевич и серый волк». Составление плана сказки. Русская народная сказка. «Сивка-бурка». Русская народная сказка. «Сивка-бурка». Деление текста на части. Русская народная сказка. «Сивка-бурка». Составление плана сказки.	11		<u>Устный ответ</u> (подходы к оцениванию могут быть использованы на всех уроках)	
4.	12-13	Проект «Сочиняем волшебную сказку».	2			
5.	14	Обобщающий урок.	1			

№ п/п	№ урока п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости	Дата
Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)						
6.	1	Как научиться читать стихи. Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза».	1			
7.	2	Проект «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	1			
8.	3-10	Ф. И. Тютчев. «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А. А. Фет. «Мама, глянь - ка из окошка...». А. А. Фет. «Зреет рожь над жаркой нивой...». И. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...». И. Никитин. «Встреча зимы». И. Суриков. «Детство». И. Суриков. «Зима».	8	Произведения К. Рубинского и Л. Татьяничевой		
9.	11	Обобщающий урок.	1			
Великие русские писатели (24 часа)						
9.	1-3	Знакомство с А. С. Пушкиным. Лирические стихотворения. А. С. Пушкин «Зимнее утро». А. С. Пушкин «Зимний вечер».	3	Произведения уральских авторов	Проверка читательской компетентности	
10.	4-7	А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Соотнесение рисунков, их сравнение.	4			
11.	8-10	Знакомство с И.А. Крыловым. Басня «Мартышка и очки». «Зеркало и обезьяна». «Ворона и лисица».	3			
12.	11-14	Знакомство с М. Ю. Лермонтовым. М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко...», «Утёс», «Осень».	4			
13.	15-23	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Л. Н. Толстой. «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из	9	Л. Конторович «Колька и Наташа»		

№ п/п	№ урока п/п	Тема раздела/тема урока	Кол ичес тво часо в	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости	Дата
		моря?».				
14.	24	Обобщающий урок.			Анализ текста	
Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)						
15.	1-5	Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы». К. Д. Бальмонт. «Золотое слово». И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги...».	5	Л.Татьяничева «Лучшее время года»	Тест	
16.	6	Обобщающий урок.	1			
Литературные сказки (9 часов)						
17.	1-8	Знакомство с литературными сказками. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович». В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница».	8	Ю.Подкорытов «Волшебный курай» П.Бажов «Каменный цветок»		
18.	9	Обобщающий урок.	1			
Были и небылицы (11 часов)						
19.	1-2	М. Горький «Случай с Евсейкой».	2			
20.	3-6	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Деление на части. Характеристика героев	4			
21.	7-11	А. Куприн «Слон». Деление текста на части. Составление плана. Чтение по ролям.	5	Н.Ваторопина «Конверт без адреса»	Тест	
Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)						
22.	1-2	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?...», «Воробей», «Слон».	2			
23.	3-4	А. Блок «Ветхая избушка», «Ворона», «Сны».	2	Л.Рахлис «Кто я такой?»		
24.	5	С. Есенин «Черёмуха».	1			

№ п/п	№ урока п/п	Тема раздела/тема урока	Кол ичес тво часо в	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости	Дата
25.	6	Обобщающий урок.	1		Анализ текста	
Люби живое (17 часов)						
26.	1	М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний).	1			
27.	2-3	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	2	Н. Цуприк «Айка»		
28.	4-5	В. И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку».	2			
29.	6-8	В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Составление характеристики героя произведения.	3	А.Дементьев «Сказка зимнего леса»		
30.	9-11	Б. Житков «Про обезьянку».Описание главного героя. Сжатый пересказ.	3	М.Гроссман «Кирюха»		
31.	12-14	В. П. Астафьев «Капалуха».	3			
32.	15	В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».	1			
33.	16-17	Обобщающий урок	2		Тест	
Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)						
34.	1-6	С. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...», А. Барто «Разлука», «В театре», С. Михалков «Если», Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	6	Стихи уральских поэтов		
35.	7	Проект «Праздник поэзии».	1			
36.	8	Обобщение по разделу	1			
Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (13 часов)						
37.	1	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1			
38.	2-5	А. П. Платонов «Цветок на земле», «Ещё мама».	4	Н.Цуприк «Чай с мёдом»		
39.	6-9	М. М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники».	4			
40.	10-12	Н. Н. Носов «Федина задача», «Телефон».	3			
41.	13	Обобщающий урок	1			

№ п/п	№ урока п/п	Тема раздела/тема урока	Количество часов	Содержание НРЭО	Текущий контроль успеваемости	Дата
По страницам детских журналов (8 часов)						
42.	1	По страницам детских журналов. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	1	Произведения уральских авторов		
43.	2-3	Ю. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели»	2			
44.	4-5	Г. Б. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды».	2		Проверка читательской компетентности	
45.	6-7	Р. Сеф «Весёлые стихи».	2			
46.	8	Обобщающий урок	1			
Зарубежная литература (8 часов)						
47.	1-3	Мифы Древней Греции. «Храбрый Персей». Мифологические герои и их подвиги.	3			
48.	4-6	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Создание рисунков к сказке. ». Сообщение о великом сказочнике.	3			
49.	7-8	Обобщающий урок.	2		Викторина	

Фонд оценочных средств

	Тема урока	Формы контроля	Источник
1	Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь»	Тест «Великие русские писатели»	Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 3 класс/ Сост.С.В. Кутявина М.: ВАКО, 2013 , с. 211
2	Обобщающий урок по теме «Были-небылицы»	Тест «Были-небылицы»	Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 3 класс/ Сост.С.В. Кутявина М.: ВАКО 2013 , с. 239
3	В.Астафьев «Капалуха»	Тест «Люби живое»	Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 3 класс/ Сост.С.В. Кутявина М.: ВАКО, 2013 , с. 2112013 , с. 300
4	Оценка достижений	викторина	С.В. Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению. К УМК Л.Ф. Климановой и др. Москва «.ВАКО» 2013, с.307

